

# NUESTRAS COFRADÍAS

**El Pregón** es el primer acto conjunto que realizan nuestras Cofradías, integradas en la Junta local de Cofradías.



**Santísima Trinidad**



**Verónica**



**De la Sangre-Cristo de San Marcelo**

En la iglesia del Seminario Menor Diocesano, se unen en la mesa presidencial representadas por sus clavarios con los estandartes a su espalda y acompañados por el pregonero, una persona representativa de la vida social o eclesiástica. El año pasado tuvimos el honor de escuchar al Excmo. Y Rvdmo. Sr. D. Salvador Giménez Valls, Obispo Auxiliar de Valencia.

Seguidamente, se estrena una obra musical compuesta y dirigida por un profesor segorbino. "Cantos espirituales" De D. Santiago Díaz Santamaría, fue la obra que nos deleitó el año pasado. Para este año el compositor D. Manuel M. Hervás Lino nos ofrecerá la obra "Imágenes de la Pasión".



Anterior a la **Procesión Penitencial del Jueves Santo**, las cofradías celebran la misa de la Cena del Señor en sus respectivas parroquias, San Marcelo en San Pedro, La Trinidad en San Joaquín y Santa Ana , en la S.I. Catedral Basilica, oficiada por el Excmo. Y Rvdmo. Sr. D. Casimiro López Llorente Obispo de la Diócesis y con la participación de doce cofrades de la Verónica, se escenifica el "Lavatorio de los pies" de Jesús a los Apóstoles. Acto muy especial para esta

Cofradía ya que lo viene realizando desde su creación, partiendo de la sacristía recorren en procesión el claustro accediendo por la puerta del mismo a la Catedral hasta el altar, para dar comienzo a la Santa Misa.



Cerrado ya el día comienza la procesión. La Cofradía de la Sangre-Cristo de San Marcelo partiendo de su sede, la que fue iglesia de la Sangre, encabeza la procesión con su clavario portando la magnífica imagen del Cristo de San Marcelo, alrededor de la cual gira toda la vida de la Cofradía. La imagen actual data del año 1943, acompañan a la Cofradía los pasos de Jesús Nazareno con la Verónica y una preciosa imagen de la Virgen de la Soledad que marca en su rostro el dolor de una madre, la Virgen por su hijo Jesús.

Esta Cofradía fue fundada a mediados del siglo XVI, esta gobernada por una Junta Directiva compuesta por: Clavario, que es su presidente, 6 mayores, Prior, Viceprior, secretario, vicesecretario y depositario.







En su recorrido recoge y saluda al Santísimo Cristo de las Mercedes que portado por el Clavario y dos Mayorales son arropados por la Cofradía de la Santísima Trinidad que a partido de su sede la iglesia de San Joaquín y Santa Ana una preciosa iglesia, cuya construcción actual termino en 1693, y desfila con las imágenes de Jesús Nazareno, Virgen de la Soledad y Jesús atado a la columna.

Recientes investigaciones fijan en 1598 la presencia de la Cofradía, por lo que debió fundarse antes de esa fecha. Confirmándose en la visita pastoral realizada en el año 1640 por el Obispo Fray Diego Serrano Sánchez al templo de Santa Ana.

El órgano que la dirige es el cabildo o Directiva, compuesto por once personas.

En la actualidad cuenta con 250 cofrades.





Algunos metros después espera con su Clavario, llevando la imagen de cristo crucificado en las manos y acompañado de dos recios faroles, la Cofradía de la Verónica que después de ser saludada por las dos Cofradías, inicia tras ellas el recorrido de la procesión portando la imagen de la Verónica en una preciosa anda bien engalanada de flores, tras la Verónica presidiendo la procesión las autoridades eclesiásticas encabezadas por nuestro querido Obispo D. Casimiro López Llorente.

Esta Cofradía tiene su sede en la iglesia de San Francisco edificada

junto al que fue convento de los PP. Franciscanos. Fueron aprobados sus estatutos por el entonces Obispo de la Diócesis D. Juan Antonio Reig Pla el 18 de marzo del 2002. Cuenta con el "Himno de la nueva cofradía de la Verónica" compuesto el año de su fundación por Dr. D José Blasco Aguilar, el cual ensalza el acto de la Verónica y pide su protección.





**Procesión Capitular del Santo Entierro.** El Cristo Yacente portado por cofrades de las tres cofradías, parte desde la capilla del salvador alzada junto a un torreón de la muralla, esta capilla fue consagrada en 1401 bajo la protección del obispo Iñigo de Valterra y está cubierta por una impresionante crucería gótica. Conducido por el claustro baja las escaleras de la S.I. Catedral Basílica. Este es el momento más emotivo para los cofrades cuando sientes en tu hombro el peso de la imagen lo haces tuyo e inicias el paso acompasado de la procesión. Las tres Cofradías, Verónica, Santísima Trinidad y La Sangre-Cristo de San Marcelo ya formadas inician la procesión.



El respeto, la emoción y el orgullo de ser portadores de la imagen de Jesucristo yacente después de morir por nosotros en la cruz, se refleja en los cofrades que paso a paso trazan el recorrido de esta procesión, por las estrechas calles del casco antiguo de Segorbe, calle Palacio, San Antonio, La Torre y pasando por el arco de la antigua puerta de la torre de la cárcel hasta llegar a la calle Colón en la que un gentío en silencio acompaña a las cofradías a ambos lados de la calle, hasta alcanzar al final del recorrido de nuevo la Catedral, por la puerta del Claustro.



El cansancio y el dolor se expresa en el rostro de los portadores, que no descansan el paso en toda la procesión, a si como la satisfacción de haber sido los elegidos para trasladar esta imagen. Tras la alocución del Sermón de Pasión, la urna con la imagen de Cristo Yacente es colocada en su capilla y finaliza el acto con la bendición de nuestro Obispo.





Domingo de resurrección. Tras la Santa Misa, parte por puertas opuestas la **Procesión del Santo Encuentro**. Por una la imagen de la Santísima Virgen, a hombros de los cofrades de la Cofradía de la Sangre-Cristo de San Marcelo, por la otra puerta y portada por las Cofradías de la Santísima Trinidad y Verónica la imagen de Jesús Resucitado.

Este acto se recupero en el año 2002 a propuesta de las cofradías de la Santísima Trinidad y Verónica en el mismo, acompañando a la suelta de palomas en señal de júbilo, se estreno la obra "Fanfarria para la mañana de pascua" del compositor segorbino D. Manuel Hervás Lino e interpretada por la Banda de música y la banda de tambores y trompetas de Segorbe. Una obra que une la melodía de los instrumentos de la banda de música con la fuerza de los tambores y trompetas.



Realizándose el Encuentro en la plaza de la Cueva Santa, donde una gran cantidad de publico acompaña a las imágenes, tras escuchar una estruendosa traca en señal de jubilo, hasta la plaza de la sangre donde la Cofradía de la Sangre-Cristo de San Marcelo lanza las "Aleluyas" al paso de las Imágenes.

Finalizando la procesión en la plaza del Almudín, uniéndose pueblo y Cofradías con una oración y la bendición de nuestro Excmo. Y Rvdo. Sr. Obispo D. Casimiro López Llorente.



